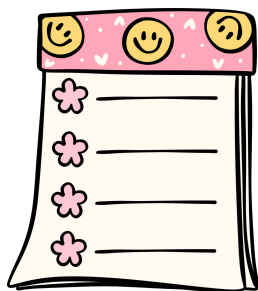


PROPOSITIONS D'ACTIVITÉS 1ÈRE SUPPLÉANCE



NIVEAU :

CYCLE 3

CLASSE :

CM1 - CM2



AVANT DE PRÉPARER SA CLASSE

- Se référer au document "Ca y est, j'y suis !" afin de prendre connaissance des informations liées à l'établissement et à la classe.
- Pour cette première journée, l'objectif principal sera d'entrer en relation avec les enfants, d'installer une relation de confiance.
- Même s'il est indispensable de les indiquer sur votre cahier journal, les horaires ne sont pas précisés sur ce document car ils peuvent varier selon les établissements.

Le matin

ACCUEIL

DURÉE :

45 mn

Référentiel de compétences du professeur des écoles (2013)

Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques (assurer le bien-être et la sécurité des élèves)

OBJECTIFS

Pour l'enseignant :

- Faire connaissance avec les élèves
- Etablir une relation de confiance
- Rappeler les règles de vie de la classe
- Créer un climat serein

Pour l'élève :

- Etre capable de se présenter

ACTIVITÉS

1 - Présentation de l'enseignante (15 min) TRAVAIL COLLECTIF

Accueillir avec bienveillance chaque élève, puis souhaiter le bonjour à tous lorsqu'ils sont tous installés et prêts à écouter.

Se présenter alors et expliquer que vous travaillerez ensemble. Pour cela, on a besoin de mieux se connaître : écrire son prénom sur un chevalet ou porte-prénom.

Puis demander aux élèves de citer 4 règles d'or de la classe, et de les montrer si elles sont affichées dans la classe. Leur demander s'il existe un rituel dans leur classe même si ce ne sera peut-être pas le même avec vous par la suite.

2 - Présentation des élèves : portrait chinois (30 min) TRAVAIL INDIVIDUEL

Chaque élève a un portrait chinois à compléter comme il le souhaite, que ce soit en dessinant et/ou en écrivant. Il y indiquera son prénom, ses loisirs, ses matières préférées etc. Expliquer que le but est de mieux les connaître, et qu'ensuite chaque élève décrira le portrait chinois d'un autre élève afin de faire deviner aux autres de qui il s'agit.

Portraits chinois divers sur le site Cenicienta

OU BIEN (AUTRE ACTIVITE POSSIBLE)

2 - Jeu de la pelote de laine TRAVAIL COLLECTIF

L'enseignant se présente, puis il lance la pelote de laine à un élève qui fait de même, puis envoie la pelote à un autre etc. Lors du premier tour, chaque élève se présente en donnant une information personnelle sur des thèmes définis (sport, loisir, nourriture, couleurs etc.). Puis au deuxième tour, chaque élève pose une question à un autre. Tous doivent recevoir la pelote de laine deux fois.

ANGLAIS		DURÉE :	15 mn
Référentiel de compétences du professeur des écoles (2013) Utiliser une langue vivante étrangère dans les situations exigées par son métier.			
OBJECTIFS	ACTIVITÉS		
Pour l'enseignant : - Offrir un moment de rupture ludique et fédérateur - Renforcer la cohésion de groupe - Enseigner une langue vivante Pour l'élève : - Etre capable de comprendre et exprimer oralement les actions en anglais	Chanson "If you're happy and you know it" (15min) TRAVAIL COLLECTIF Les élèves sont debout et répètent tout en mimant le vocabulaire de la chanson (clap your hands, turn around, stamp your feet...). Projeter ensuite la <u>vidéo</u> pour chanter tous ensemble.		

GEOMETRIE		DURÉE :	30 mn
Référentiel de compétences du professeur des écoles (2013) Construire et mettre en œuvre des situations d'enseignement et d'apprentissage.			
OBJECTIFS	ACTIVITÉS		
Pour l'enseignant : • Mener une séance d'apprentissage Pour l'élève : • A partir d'un tangram, être capable de reproduire une figure	1 - Amorce motivante (5 min) TRAVAIL COLLECTIF Chaque élève reçoit une figure géométrique de toutes les couleurs (un tangram coloré). Demander aux élèves s'ils peuvent donner un nom à cette figure (un carré) et expliquer pourquoi ce serait telle ou telle figure (donner les propriétés du carré). Et nommer ensuite les figures qui sont à l'intérieur ? etc. Terminer en disant que ce carré avec les différentes figures à l'intérieur s'appelle un tangram, et en expliquant le principe du tangram.		
2 - Manipulation (25 min) TRAVAIL EN BINÔMES Après avoir découpé chaque figure avec précision, reproduire les figures proposées en binômes. Lorsque la figure est reproduite, la faire vérifier par l'enseignante. Puis en choisir une autre.			
3 - Mise en commun Accès à diverses figures de tangram sur le site de Maître Lucas			
RECREATION			

FRANCAIS / POESIE		DURÉE :	45 mn
Référentiel de compétences du professeur des écoles (2013) Construire et mettre en œuvre des situations d'enseignement et d'apprentissage.			
OBJECTIFS	ACTIVITÉS		
Pour l'enseignant : - Mener une séance d'apprentissage Pour l'élève : - Lecture : lire et comprendre une poésie - Lexique : mettre en réseau des mots (champ lexical, homonymie, synonymie, etc.)	1 - Amorce motivante (10 min) TRAVAIL COLLECTIF Lire d'abord silencieusement tout seul. Puis lire ensemble la poésie écrite au tableau ou projeté au vidéoprojecteur. Demander aux élèves de réagir, d'exprimer leur ressenti, leur interprétation de la poésie.		
	2 - Recherche en binômes (5 min) Selon le champ lexical de la poésie, relever tous les mots de ce champ, les écrire sur l'ardoise en les rangeant par nature., puis ajouter ses propres mots (10 au maximum).		
3 - Mise en commun (15 min) TRAVAIL COLLECTIF Chaque binôme propose 4 mots, pas plus car ce serait trop long. Les écrire au tableau en les rangeant par nature.			
4 - Synthétisation (15 min) TRAVAIL COLLECTIF Demander aux élèves de définir ce qu'est un champ lexical. Se mettre d'accord tous ensemble sur la définition, l'écrire au tableau et la recopier. L'enseignant peut observer, guider les élèves qui en ont besoin.			
5 - Travail individuel de compréhension (20 min) Chaque élève répond par écrit individuellement aux questions concernant la poésie. En dehors de la classe, l'enseignant corrigera les exercices de chaque élève.			
Propositions de poésie sur le site de la DDEC 72			
AVANT DE PARTIR À LA CANTINE FAIRE LE BILAN DE LA MATINEE AVEC LES ELEVES			

L'après-midi

ACCUEIL ET LECTURE		DURÉE :	30 min
Référentiel de compétences du professeur des écoles (2013) Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques (assurer le bien-être et la sécurité des élèves)			
OBJECTIFS	ACTIVITÉS		
Pour l'enseignant : - Etablir une relation de confiance - Créer un climat serein Pour l'élève : - Etre capable d'écouter pour comprendre un message oral (texte lu).	Lecture offerte ECOUTE COLLECTIVE Retour au calme après la cantine. Demander comment s'est passé le temps du midi. L'enseignant propose une lecture, les élèves écoutent, tranquilles. Après l'histoire, il est possible de poser quelques questions pour s'assurer de la compréhension de tous. Voir l'article Eduscol sur la "littérature offerte par le contrat d'écoute"		

Pays de la Loire

ARTS VISUELS		DURÉE :	50 mn
Référentiel de compétences du professeur des écoles (2013) Construire et mettre en œuvre des situations d'enseignement et d'apprentissage.			
OBJECTIFS	ACTIVITÉS		
Pour l'enseignant : - Mener une séance en arts. Pour l'élève : - Etre capable de fabriquer un objet précurseur du cinéma et expliquer ce que c'est.	1 - Amorce motivante (15 min) TRAVAIL COLLECTIF Demander aux élèves s'ils aiment le cinéma. Quel est leur film préféré ? Avant l'invention du cinéma, on a inventé le thaumatrope. Qu'est-ce que c'est ? Cherchons dans le dictionnaire / Ou projeter la <u>vidéo</u> dans l'article de ce <u>site</u> Upopi. Voir également l'article issu d'Eduscol du Ministère de la Culture : <u>Histoire des arts / Cinéma</u>		
2 - Réalisation du thaumatrope (35 minutes) TRAVAIL INDIVIDUEL Voir le mode d'emploi sur le <u>site Upopi</u> cité ci-dessus. Matériel à prévoir : papier cartonné, compas ou objet circulaire, crayons feutres, ficelle ou élastiques, perforatrice.			
RECREATION			
E.P.S. JEUX DE COOPÉRATION		DURÉE :	45 mn
Référentiel de compétences du professeur des écoles (2013) Construire et mettre en œuvre des situations d'enseignement et d'apprentissage.			
OBJECTIFS	ACTIVITÉS		
Pour l'enseignant : - Favoriser l'esprit d'équipe et la coopération Pour l'élève : - Etre capable de coopérer avec les autres	1 - Le cercle des prénoms (15 min) Les élèves forment deux rondes. L'enseignant donne alors la consigne de se ranger par ordre alphabétique des prénoms. La première équipe qui a réussi a gagné.		
	2 - La rivière (20 min) (Besoin de 14 cerceaux) Faire deux équipes de 6 joueurs, les autres observent sur le côté et joueront ensuite. (S'il y a assez de cerceaux, il est possible de faire plus d'équipes). Chaque équipe dispose de 7 cerceaux. Pour traverser la rivière (d'une ligne de départ à une ligne d'arrivée), les élèves doivent se mettre dans un cerceau, (pour ne pas tomber dans la rivière), et ils s'aident du cerceau en plus pour se le passer. Impossible d'être deux dans un cerceau. Si un élève saute à côté du cerceau, l'équipe retourne au départ et recommence. L'équipe gagnante est celle qui arrive la première.		
3 - Bilan des activités (10 min) A plusieurs, on va plus loin. Ne confondons pas vitesse et précipitation...			
RITUEL MATHEMATIQUES		DURÉE :	20 mn
Référentiel de compétences du professeur des écoles (2013) Construire et mettre en œuvre des situations d'enseignement et d'apprentissage.			
OBJECTIFS	ACTIVITÉS		
Pour l'enseignant : - Mener un rituel de calcul mental, qui sera ensuite quotidien. Pour l'élève : - Etre capable de calculer mentalement.	Rituel mathématique Un rituel sera mis en place tous les jours. Enoncer 10 calculs mentaux (addition, multiplication etc.). Se mettre d'accord collectivement sur les méthodes de calculs possibles. Ou proposer des fiches rituels comme, par exemple, sur le site <u>La Boite de Meep</u> .		

FIN DE JOURNEE		DURÉE :	20 mn
Référentiel de compétences du professeur des écoles (2013) Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques (assurer le bien-être et la sécurité des élèves)			
OBJECTIFS	ACTIVITÉS		
Pour l'enseignant : - Faire le bilan de la journée. Pour l'élève : - Etre capable de dire ce qui a été travaillé dans la journée et d'exprimer ses émotions.	Demander aux élèves ce qu'ils ont retenu de la journée. Leur proposer d'exprimer leurs émotions. Dans l'agenda, indiquer ce qui peut être appris ou retravaillé pour le lendemain. Puis se dire au revoir, en chantant à nouveau la chanson en anglais du matin.		

BILAN DE LA JOURNEE